

ECOSSISTEMA DIGITAL



Conhecer o corpo. Aprender a cuidar.

PLANO EDITORIAL

Produtos, linha pedagógica e identidade visual



Andrea Marques Vanderlei Fregadolli
Pauline Valois Lôbo Barreto



ANDREA MARQUES VANDERLEI FREGADOLLI
PAULINE VALOIS LÔBO BARRETO

PLANO EDITORIAL
Ecossistema Digital Corpo & Cuidado
2ª edição revisada

Produtos, linha pedagógica e identidade visual de uma coleção de educação em saúde, corpo e prevenção para escolas, do 1º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio, alinhada à Base Nacional Comum Curricular.

Editora Quick Mind
2026

Revisão ortográfica: Editora Quick Mind

Designer de capa e diagramação: Editora Quick Mind

O padrão ortográfico, o sistema de citações e referências bibliográficas são prerrogativas dos autores. Da mesma forma, o conteúdo da obra é de inteira e exclusiva responsabilidade de seus autores.

Editora Quick Mind

www.quickmindeditora.oline

quickmindeditora@gmail.com

@editoraquickmind

Organização: Andrea Marques

Vanderlei Fregadolli

 **creative
commons**



Todos os livros publicados pela Quick Mind estão sob os direitos da
Creative Commons 4.0.

https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.pt_BR 2023

Catálogo na publicação

Elaborada por Bibliotecária Janaina Ramos – CRB-8/9166



Índice para catálogo sistemático

I.

DIREÇÃO EDITORIAL (Editor chefe)

Dra. Ana Marlusia Alves Bomfim. Graduada em Odontologia pela Faculdade de Odontologia de Pernambuco. Mestre pela Universidade Federal de Sergipe. Doutora pela Universidade Federal de São Paulo. Docente da Universidade Estadual de Ciências da Saúde de Alagoas (UNCISAL).

CONSELHO EDITORIAL

Dra. Andrea Marques Vanderlei Fregadolli. Graduada em Farmácia, Nutrição, Análise e Desenvolvimento de Sistemas, Educação Física, Educação Especial. Mestre e Doutora pela Universidade Federal de Alagoas – UFAL. Docente da Faculdade de Medicina (Famed) da UFAL, Brasil.

Dr. Cyro Rego Cabral Junior. Engenheiro Agrônomo. Mestre pela Universidade Federal de Alagoas (UFAL). Doutor em Zootecnia pelo Programa de Doutorado Integrado em Zootecnia (PDIZ), desenvolvido em parceria entre a Universidade Federal da Paraíba, a Universidade Federal do Ceará e a Universidade Federal Rural de Pernambuco. Docente no Campus de Engenharias e Ciências Agrárias (CECA/UFAL), Brasil.

Dr. Domingos Lusitâneo Pier Macuvele. Graduado em Química. Mestre pela Universidade Federal de Alagoas. Doutor pela Universidade Federal de Santa Catarina. Docente da Universidade Rovuma, Moçambique.

Dra. Elisa Miranda Costa. Graduada em Odontologia. Mestre e Doutora pela Universidade Federal do Maranhão. Docente da Universidade Federal do Piauí (UFPI), Brasil.

Dr. Fábio Luiz Fregadolli. Graduado em Zootecnia. Mestre pela Universidade Estadual de Maringá e Doutor pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Docente do Centro de Ciências Agrárias (CECA) da Universidade Federal de Alagoas – UFAL, Brasil.

Dra. Gentileza Santos Martins Neiva. Graduação em Medicina Veterinária; Mestre pela Universidade Federal Rural de Pernambuco.

Doutora pela Fundação Oswaldo Cruz /Universidade Federal de Alagoas – UFAL. Docente da UFA, Brasil.

Me João Bosco Torres. Graduado em Administração. Mestre pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Lecionou na UFPE, Faculdade Boa Viagem – Recife, Centro de Ensino Superior de Maceió (CESMAC), Pitágoras Maceió e no Centro Universitário Mário Jucá (UMJ) – Maceió, Brasil.

Dra. Jucelane Salvino de Lima. Graduada em Zootecnia. Mestre pela Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE - UAG) - Atual UFAPE. Doutora Sandwich nacional na Universidade Federal de Viçosa (UFV). Doutora pelo Programa de Doutorado Integrado das Universidades Federais de Pernambuco, Ceará e Paraíba - UFRPE – Recife. Docente do Instituto de Biodiversidade e Floresta (IBEF) da Universidade Federal do Oeste do Pará - UFOPA, Brasil.

Dra. Karina Perrelli Randau – UFPE. Graduada em Farmácia. Mestre pela Universidade Federal de Pernambuco. Doutora pela Ludwig Maximilians Universität München, Alemanha. Docente do Departamento de Ciências Farmacêuticas da UFPE, Brasil.

Dr. Kedes Paulo Pereira. Graduado em Zootecnia. Mestre pela Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE). Doutor pela UFRPE. Pós-Doutorado pela UFRPE/UAG. Docente do Centro de Ciências Agrárias (CECA) da Universidade Federal de Alagoas – UFAL, Brasil.

Dra. Lizomar de Jesus Maués Pereira. Graduada em Medicina pela Universidade Federal do Pará (UFPA). Residência em Clínica Médica pela Fundação Santa Casa de Misericórdia do Pará e Universidade Federal do Pará (FSCMPA/UFPA). Doutora pela Kagawa University (JAPÃO). Docente da UFPA e da Universidade estadual do Pará (UEPA), Brasil.

Dra. Maria Lusía de Moraes Belo Bezerra. Graduada em Ciências Biológicas (Licenciatura). Mestre pela Universidade Federal de Alagoas (UFAL). Doutora pela Universidade Federal de Pernambuco. Docente da UFAL, Campus Arapiraca, Brasil.

Dra. Marília Conceição de Souza Cáceres. Graduada em Estatística. Mestre pela Universidad de Cádiz (España). Doutora pela Universidad de Cádiz (España). Docente Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil.

Dra. Marília de Matos Amorim. Graduada em Odontologia. Mestre e Doutora pela Universidade Estadual de Feira de Santana. Docente da Faculdade de Odontologia da Universidade Federal de Alagoas (FOUFAL/UFAL), Brasil.

Dra. Myrtis Katille de Assunção Bezerra. Graduada em Nutrição. Mestre pela Universidade Federal de Alagoas (UFAL). Doutora pela Fiocruz de Pernambuco. Docente da UFAL, Brasil.

Dra. Rafaela Damasceno Sá. Graduada em Farmácia. Mestre e Doutora pela UFPE. Docente da Universidade Federal Fluminense (UFF), lotada no Departamento de Farmácia e Administração Farmacêutica (MAF) da Faculdade de Farmácia, Brasil.

Dra. Solma Lúcia Souto Maior de Araújo Baltar. Graduada em Ciências Biológicas. Mestre pela Universidade Federal Rural de Pernambuco (UFRPE). Doutora pela Universidade Federal de Pernambuco. Docente da Universidade Federal de Alagoas (UFAL), Brasil.

Me. Tualia Achira Aly. Graduada em Química. Mestre pela Universidade Federal de Alagoas. Docente da Universidade Rovuma, Moçambique.

SUMÁRIO

Apresentação.....	8
1 Mapa do ecossistema.....	9
2 Linha editorial.....	10
3 Progressão por etapa.....	13
4 Quadro de produtos.....	15
5 Escopo de cada produto.....	19
6 Jogos do ecossistema.....	24
7 Plataforma Corpo & Cuidado.....	30
8 Identidade visual e personagens.....	32
9 Padrão editorial.....	36
10 Produção, decisões e pendências.....	38
Referências.....	42

Apresentação

O Ecossistema Digital Corpo & Cuidado reúne 20 produtos, identificados de P01 a P20: cadernos, jogos, trilhas interativas, guias e uma plataforma. Eles tratam de educação em saúde, corpo e prevenção do 1º ano do Ensino Fundamental à 3ª série do Ensino Médio.

A coleção segue a Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2018), parte do conhecimento biológico do corpo e coloca a família como primeira educadora. Não trabalha ideologia de gênero nem orientação sexual.

A arquitetura replica a do Ecossistema Lume – Círculo de Proteção e acrescenta duas extensões: o Ensino Médio e o uso mediado em consultório, com um jogo próprio para o atendimento em saúde.

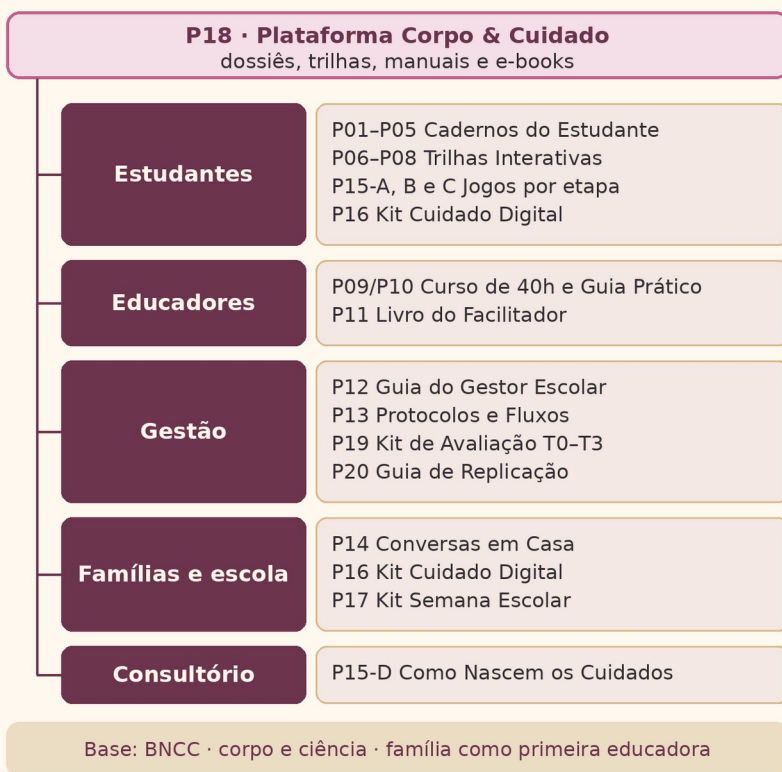
Este plano define quais são os produtos, a quem cada um se destina, como se organizam por etapa e que padrão editorial e visual seguem. As autoras, Andrea Marques Vanderlei Fregadolli e Pauline Valois Lôbo Barreto, também respondem pela revisão técnica em saúde.

Esta é a segunda edição do plano, revisada em outubro de 2026 após a produção dos materiais. Os quadros trazem o número final de páginas, os formatos e o conteúdo de cada produto como foram entregues. Os quatro jogos (P15-A a P15-D) serão produzidos por último.

1 Mapa do ecossistema

Cada público recebe produtos impressos ou digitais próprios, e a plataforma reúne a versão digital de todos. O Kit Cuidado Digital (P16) atende estudantes e famílias juntos; o jogo P15-D leva a mesma linguagem ao consultório.

Figura 1 – Produtos do ecossistema por público



Fonte: elaborada pelas autoras (2026).

2 Linha editorial

Todo produto ensina o estudante a conhecer, respeitar e proteger o próprio corpo, com a família como parceira declarada da escola. Seis princípios orientam a escrita, a ilustração e a revisão.

2.1 Princípios

1. **Base biológica e científica.** O corpo é apresentado a partir do sexo biológico, da anatomia e da fisiologia, com referências atualizadas e revisão técnica em saúde.
2. **Família como primeira educadora.** A escola informa antes, convida à participação e oferece material para continuar a conversa em casa, por meio do Guia das Famílias e da seção “Levar para casa” de cada aula.
3. **Proteção em primeiro lugar.** Reconhecer situações de risco, dizer não, sair e contar a um adulto de confiança é o eixo que atravessa todas as etapas.
4. **Conteúdo adequado à idade.** Cada etapa recebe o que a BNCC prevê para ela; reprodução e prevenção entram no 8º ano (EF08CI08 a EF08CI11).
5. **Valores e projeto de vida.** Respeito, responsabilidade, autocontrole e adiamento da iniciação sexual aparecem como escolhas protetoras, ligadas ao projeto de vida do estudante.

6. **Sem ideologia de gênero e sem orientação sexual.** Esses temas não são objeto de nenhum produto do ecossistema.

2.2 Marcos legais e normativos

O ecossistema se apoia na BNCC e na legislação de proteção à criança e ao adolescente. Os itens abaixo justificam conteúdos, calendários e fluxos dos produtos.

- **BNCC** – Competência Geral 8 (autoconhecimento e autocuidado) e as habilidades de Ciências da Natureza do capítulo 3 (BRASIL, 2018).
- **ECA, Lei nº 8.069/1990** – proteção integral e comunicação ao Conselho Tutelar (BRASIL, 1990).
- **LDB, art. 26, § 9º, com redação da Lei nº 14.164/2021** – prevenção da violência como conteúdo transversal (BRASIL, 2021a).
- **Lei nº 13.431/2017** – escuta protegida da criança e do adolescente, base do Caderno de Protocolos (BRASIL, 2017).
- **Lei nº 13.709/2018 (LGPD)** – dados sensíveis e melhor interesse de crianças e adolescentes (BRASIL, 2018b).
- **Lei nº 13.798/2019** – Semana Nacional de Prevenção da Gravidez na Adolescência, realizada na semana que inclui o dia 1º de fevereiro (BRASIL, 2019).
- **Lei nº 9.970/2000 e Lei nº 14.432/2022** – 18 de maio, Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de

Crianças e Adolescentes, e campanha Maio Laranja (BRASIL, 2000, 2022).

- **Lei nº 15.211/2025 (ECA Digital)** – proteção de crianças e adolescentes em ambientes digitais, base do Kit Cuidado Digital (BRASIL, 2025).
- **Lei nº 14.133/2021** – licitações e contratos, referência para a contratação por redes públicas no Guia de Replicação (BRASIL, 2021b).

3 Progressão por etapa

São cinco etapas, cada uma com um tema central. A proteção do corpo aparece em todas; a puberdade começa no 5º ano, e reprodução e prevenção entram a partir do 8º ano.

Quadro 1 – Temas, eixos e habilidades da BNCC por etapa

Etapa	Tema central	Eixos de conteúdo	BNCC
EF I – 1º e 2º anos	Meu corpo, meu cuidado	Partes do corpo e suas funções; higiene; toque seguro e toque que incomoda; segredo bom e segredo ruim; adultos de confiança	EF01CI02, EF01CI03, EF01CI04, CG8
EF I – 3º ao 5º ano	Crescendo com cuidado	Alimentação, sono e movimento; privacidade e respeito ao corpo do outro; puberdade: primeiras mudanças do corpo (5º ano); primeiros cuidados na internet	EF05CI08, EF05CI09, CG8
EF II – 6º e 7º anos	Puberdade: o corpo em transformação	Mudanças do corpo e higiene na puberdade; emoções e autoestima; amizade e respeito; vacinação (HPV); imagem na internet	EF07CI10, CG8
EF II – 8º e 9º anos	Escolhas, saúde e projeto de vida	Hormônios e puberdade; reprodução humana; gravidez na adolescência; IST e prevenção; adiamento da iniciação sexual; limites e relações respeitadas	EF08CI08, EF08CI09, EF08CI10, EF08CI11

Etapa	Tema central	Eixos de conteúdo	BNCC
Ensino Médio – 1ª a 3ª série	Responsabilidade, saúde e futuro	Vulnerabilidades da juventude; saúde reprodutiva; violência no namoro; paternidade e maternidade responsáveis; projeto de vida	EM13CNT207, EM13CNT302, EM13CNT303

Fonte: elaborado pelas autoras com base em Brasil (2018).

A habilidade EF08CI11 pede as dimensões biológica, sociocultural, afetiva e ética da sexualidade. No ecossistema, ela é trabalhada pelo corpo, pelos afetos, pela família e pela responsabilidade ética, sem os temas excluídos na linha editorial.

4 Quadro de produtos

São 20 identificadores no mesmo modelo do Lume, com acréscimos para o Ensino Médio (P05, P08 e P15-C) e para o consultório (P15-D). O Curso de Formação (P09) e o Guia Prático do Educador (P10) foram publicados como livros separados. As páginas indicadas são as finais, contadas no arquivo diagramado, incluindo capa, folha de rosto, páginas de editoração e sumário.

Quadro 2 – Produtos do Ecossistema Digital Corpo & Cuidado

ID	Produto	Formato	Páginas ou itens	Público
P01	Caderno do Estudante EF I – 1º e 2º anos · <i>Meu Corpo, Meu Cuidado</i>	Livro (padrão A)	44 p.	Aluno
P02	Caderno do Estudante EF I – 3º ao 5º ano · <i>Crescendo com Cuidado</i>	Livro (padrão A)	49 p.	Aluno
P03	Caderno do Estudante EF II – 6º e 7º anos · <i>Puberdade: o Corpo em Transformação</i>	Livro (padrão A)	46 p.	Aluno
P04	Caderno do Estudante EF II – 8º e 9º anos · <i>Escolhas, Saúde e Projeto de Vida</i>	Livro (padrão A)	46 p.	Aluno
P05	Caderno do Estudante Ensino Médio · <i>Responsabilidade, Saúde e Futuro</i>	Livro (padrão A)	45 p.	Aluno

ID	Produto	Formato	Páginas ou itens	Público
P06	Trilhas Interativas EF I	Página HTML	2 trilhas, 16 paradas	Aluno
P07	Trilhas Interativas EF II	Página HTML	2 trilhas, 16 paradas	Aluno
P08	Trilha Interativa Ensino Médio	Página HTML	1 trilha, 8 paradas	Aluno
P09	Curso de Formação de Educadores – 40h	Livro (padrão A)	35 p.	Educador
P10	Guia Prático do Educador	Livro (padrão A)	52 p.	Educador
P11	Livro do Facilitador	Livro (padrão A)	80 p.	Facilitador
P12	Guia do Gestor Escolar	Livro (padrão A)	55 p.	Gestor
P13	Caderno de Protocolos e Fluxos	E-book	59 p.	Gestor e equipe
P14	Guia das Famílias · <i>Conversas em Casa</i>	Livro (padrão A)	41 p.	Família
P15-A	Jogo <i>Ateliê dos Cuidados</i> – EF I	Cartas e tabuleiro (padrão B)	108 cartas + manual	Aluno e educador
P15-B	Jogo <i>Conexões do Crescer</i> – EF II	Cartas e mural (padrão B)	120 cartas + manual	Aluno e educador
P15-C	Jogo <i>Conselho em Rede</i> – Ensino Médio	Cartas e casos (padrão B)	120 cartas + manual	Aluno e educador

ID	Produto	Formato	Páginas ou itens	Público
P15-D	Jogo <i>Como Nascem os Cuidados</i> – consultório	Cartas e tabuleiro (padrão B)	120 cartas + manual	Paciente e profissional de saúde
P16	Kit Cuidado Digital	E-book + página HTML	49 p. + trilha com 18 paradas	Aluno e família
P17	Kit Semana Escolar	E-book + cartazes	53 p. + 4 cartazes	Toda a escola
P18	Plataforma Corpo & Cuidado	Página HTML com biblioteca	18 materiais disponíveis	Todos
P19	Kit de Avaliação T0–T3	E-book + planilha	49 p. + planilha de consolidação	Equipe
P20	Guia de Replicação	E-book + planilha	37 p. + calculadora de custos	Gestores

Fonte: elaborado pelas autoras (2026).

Padrão A (livro): formato retrato 15 × 21 cm, impressão colorida, miolo em offset 90 g e capa duodesign 250 g com laminação brilho na capa e na contracapa.

Padrão B (jogo): cartas de 63 × 88 mm, frente e verso, em papel de 250 a 300 g/m² com cantos arredondados; tabuleiro A3 colado sobre cartão rígido, quando houver; manual de regras e

mediação no padrão A; caixa com compartimentos por função. Laminação, faca, sangria e perfil de cor serão definidos com a gráfica.

5 Escopo de cada produto

Cada caderno tem oito unidades, uma por semana de projeto, organizadas nos cinco momentos do capítulo 9. Os demais produtos seguem as unidades dos cadernos, para que o estudante, o educador e a família trabalhem o mesmo tema na mesma semana.

5.1 Estudantes

- **P01 · Meu Corpo, Meu Cuidado (1º e 2º anos, 44 p.).** Conhecendo meu corpo; para que serve cada parte; higiene do dia a dia; meu corpo é meu; toque seguro e toque que incomoda; segredo bom e segredo ruim; minha rede de adultos de confiança; eu sei pedir ajuda.
- **P02 · Crescendo com Cuidado (3º ao 5º ano, 49 p.).** Meu corpo em crescimento; prato equilibrado, sono e movimento; privacidade e respeito; regras de proteção (dizer não, sair, contar); emoções e amizades; internet com cuidado; puberdade: o corpo começa a mudar (5º ano); meu plano de cuidado.
- **P03 · Puberdade: o Corpo em Transformação (6º e 7º anos, 46 p.).** O que é puberdade; mudanças no corpo feminino e masculino; higiene e autocuidado; vacinas que protegem (HPV); autoestima e imagem corporal; amizade, respeito e bullying; imagem e exposição nas redes; a quem recorrer.

- **P04 · Escolhas, Saúde e Projeto de Vida (8º e 9º anos, 46 p.).** Hormônios e sistema nervoso; sistema reprodutor e reprodução humana; gravidez na adolescência; infecções sexualmente transmissíveis; métodos de prevenção e responsabilidade compartilhada; adiar: uma escolha que protege; limites e relações respeitosas; meu projeto de vida.
- **P05 · Responsabilidade, Saúde e Futuro (Ensino Médio, 45 p.).** Juventude e vulnerabilidades; álcool, drogas e decisões; saúde reprodutiva e serviços de saúde; violência no namoro; paternidade e maternidade responsáveis; ambientes digitais e exposição; família e escolhas; projeto de vida e carreira.
- **P06, P07 e P08 · Trilhas Interativas.** Páginas publicadas na internet, que funcionam no computador e no celular. Cada parada corresponde a uma unidade do caderno, com fala de um personagem, desafios de múltipla escolha, verdadeiro ou falso e classificação, devolutiva imediata, leitura em voz alta, medalhas e certificado. P06 tem duas trilhas (1º e 2º anos; 3º ao 5º ano), P07 tem duas (6º e 7º anos; 8º e 9º anos) e P08 tem uma (Ensino Médio).
- **P15-A a P15-D · Jogos.** Descritos no capítulo 6.
- **P16 · Kit Cuidado Digital (49 p. + trilha).** Seis módulos: privacidade e imagem; pegada digital; reconhecer o aliciamento on-line; chantagem com imagens; configurações seguras; acordo de uso da família. Cada módulo tem história, conteúdo, atividades para crianças,

pré-adolescentes e jovens, perguntas para a família e checklist. A trilha tem três abas por faixa etária, com seis paradas cada.

5.2 Educadores e facilitadores

- **P09 · Curso de Formação de Educadores – 40h (35 p.).** Oito módulos de 5 horas: fundamentos e linha editorial; desenvolvimento por idade; BNCC e plano de aula; conversas sensíveis; sinais de alerta e revelação espontânea; parceria com famílias; jogos e trilhas; avaliação. Inclui avaliação final com gabarito e modelo de certificado.
- **P10 · Guia Prático do Educador (52 p.).** Quarenta planos de aula, um para cada unidade de P01 a P05, com habilidade da BNCC, objetivo, materiais, dois encontros de 50 minutos, evidência de aprendizagem e cuidados de proteção.
- **P11 · Livro do Facilitador (80 p.).** Papel do facilitador e técnicas de mediação; 12 oficinas de 90 minutos com estudantes (quatro por etapa); 6 rodas de conversa com famílias; 6 encontros de formação em serviço (12 horas); instrumentos de avaliação e calendário.

5.3 Gestão

- **P12 · Guia do Gestor Escolar (55 p.).** Programa em resumo; implantação em quatro fases; comunicação com as famílias e termo de ciência; calendário anual; papéis da

equipe e matriz de responsabilidades; proteção e parcerias; indicadores; recursos; nove instrumentos.

- **P13 · Caderno de Protocolos e Fluxos (59 p.).** Princípios e base legal; sinais de alerta; fluxograma geral em seis passos; dez protocolos (revelação espontânea, suspeita, comunicação ao Conselho Tutelar, suspeita envolvendo profissional, bullying, imagens íntimas e aliciamento, gravidez de estudante, sofrimento emocional, álcool e drogas, violência entre estudantes); rede de atendimento; cuidado com a equipe; nove modelos de documentos.
- **P19 · Kit de Avaliação T0–T3 (49 p. + planilha).** Questionários do estudante por etapa (T0 e T3) com gabarito; escala de autoeficácia; formulários de acompanhamento (T1 e T2); rubricas; questionários de famílias e educadores; cálculo de ganho bruto e normalizado; modelo de relatório. A planilha consolida os resultados por turma e compara com as metas.
- **P20 · Guia de Replicação (37 p. + calculadora).** Núcleo e adaptações; modelos e quatro fases de replicação; diagnóstico; formação de multiplicadores; cronograma de 24 meses; custos; contratação por redes públicas e privadas; governança e fidelidade; sustentação; cinco instrumentos. A calculadora estima quantidades e custos da rede.

5.4 Famílias e toda a escola

- **P14 · Conversas em Casa (41 p.).** Carta às famílias; a família como primeira educadora; o que a escola ensina em cada etapa, com sugestões de apoio em casa; como conversar em cada idade, com exemplos de diálogo; perguntas que surpreendem; valores da família; proteção em casa e na internet; sinais de alerta e onde buscar ajuda; saúde em cada fase; atividades em família.
- **P17 · Kit Semana Escolar (53 p. + 4 cartazes).** Duas campanhas: Semana Nacional de Prevenção da Gravidez na Adolescência e Maio Laranja. Cada uma tem objetivos, mensagens por etapa, cronograma da semana, atividades com passo a passo, dois cartazes, roteiro de evento com as famílias e ficha de avaliação. Inclui comunicado, textos para redes, lista de presença, avaliações e certificado.

5.5 Para todos

- **P18 · Plataforma Corpo & Cuidado.** Página publicada com entrada por perfil (estudante, educador, família e gestão), biblioteca com busca e filtros por público, etapa e formato, lista de favoritos, calendário anual e canais de proteção. Todos os livros, e-books, cartazes e trilhas concluídos podem ser abertos diretamente; os jogos aparecem como “em breve”.

6 Jogos do ecossistema

O ecossistema tem quatro jogos, com 468 cartas no total e a mesma identidade visual. Há um jogo para cada etapa escolar e um quarto para o consultório, sempre com mediação de um adulto responsável.

Quadro 3 – Os quatro jogos Corpo & Cuidado

Jogo	Público e duração	Mecanismo principal	Material
P15-A <i>Ateliê dos Cuidados</i>	1º ao 5º ano; 2 a 6 participantes + educador; 30 a 40 min	Combinar uma ação e um apoio para cada cena fictícia e construir uma rota de cinco peças num bairro de nove casas	108 cartas; tabuleiro 3 × 3; 12 peças de tema
P15-B <i>Conexões do Crescer</i>	6º ao 9º ano; 3 a 6 participantes + educador; 45 a 60 min	Caso em três atos (abertura, evidência e revisão) e plano com até três ações em cinco tempos	120 cartas; mural de investigação; marcadores e fichas de critério
P15-C <i>Conselho em Rede</i>	1ª à 3ª série; 3 a 6 participantes + educador; 45 a 60 min	Conselho de projeto escolhe intervenções com orçamento fictício, evidências e deliberação	120 cartas; organizador opcional
P15-D <i>Como Nascem os Cuidados</i>	Consultório, 6 a 17 anos; paciente + profissional; 10 a 20 min	Paciente escolhe história, caminho e forma de participar; profissional ajusta a explicação	120 cartas em quatro módulos por idade; tabuleiro A3

Fonte: Fregadolli e Barreto (2026a; 2026b).

6.1 Ateliê dos Cuidados (Ensino Fundamental I)

A turma constrói um caminho de cinco peças entre as colunas 1 e 3 de um bairro de nove casas, usando os quatro temas: Corpo, Limites, Convivência e Ajuda. Para cada peça, combina uma ação e uma pessoa ou serviço de apoio que respondam a uma cena fictícia.

O módulo de 1º e 2º anos usa as cenas I-S01 a I-S12; o de 3º ao 5º ano, I-S13 a I-S24. O grupo pode revisar a rota, e ninguém perde a vez por desconhecimento: a aprendizagem não depende de vencer.

6.2 Conexões do Crescer (Ensino Fundamental II)

A equipe recebe um caso em três etapas: formula uma hipótese, lê uma evidência e recebe uma informação que muda o contexto. Escolhe até três ações em cinco tempos e precisa justificar a revisão do plano.

A meta é concluir três casos e obter sete de nove fichas de critério (evidência, plano e revisão). Puberdade, prevenção e IST ficam no módulo de 8º e 9º anos; no 6º e 7º anos, o foco é convivência, fontes e vacinação.

6.3 Conselho em Rede (Ensino Médio)

O grupo representa um conselho de projeto e combina intervenções educativas para atingir metas de Comunicação, Acesso, Privacidade e Evidência dentro de um orçamento fictício

de 12 créditos. Uma carta de Mudança obriga a renegociar o plano.

A partida termina com uma apresentação de até três minutos e um parecer simultâneo. Fatos de saúde e direitos básicos nunca entram em votação nem são trocados por pontos.

6.4 Como Nascem os Cuidados (consultório)

Paciente e profissional exploram até duas micro-histórias em três etapas: Escolher, Explorar e Combinar. O paciente escolhe a história, o caminho e a forma de participar; o profissional ajusta a explicação e verifica, ao final, se a comunicação foi clara.

As 96 cartas de história se dividem em quatro módulos físicos (6–8, 9–11, 12–14 e 15–17 anos), guardados separadamente. Não há placar, diagnóstico por cartas nem recompensa por revelação; qualquer queixa ou relato real passa para o atendimento.

6.5 Vínculos com a BNCC

O vínculo curricular só se cumpre quando o grupo realiza a atividade indicada. O Quadro 4 mostra onde cada habilidade aparece nas cartas.

Quadro 4 – Habilidades da BNCC trabalhadas nos jogos

Habilidade	Atividade observável	Cartas
EF01CI02	Nomear, representar e explicar funções corporais	I-D01 a D04; I-S05

Habilidade	Atividade observável	Cartas
EF01CI03	Justificar a higiene em uma rotina fictícia	I-S01; I-D05 e D06
EF01CI04	Comparar representações e valorizar diferenças	I-S07, S11; I-D07
EF07CI10	Explicar vacinação e memória imune	II-C04; II-L05
EF08CI08	Relacionar a puberdade à regulação nervosa e hormonal	II-C10; II-L01 a L03
EF08CI09	Comparar mecanismos, efetividade e responsabilidade	II-C11, C12, C16; II-L07, L08
EF08CI10	Relacionar transmissão, cuidado e prevenção de IST	II-C13, C14, C17; II-L06, L09 a L12
EF08CI11	Argumentar sobre as dimensões da sexualidade	II-C15, C18; II-L13, L18
EM13CNT207	Propor ações de saúde a partir de vulnerabilidades	Contextos e Intervenções M
EM13CNT303	Analisar informação, dados e conclusões	Evidências M-E01 a E24
EM13CNT302	Comunicar análise e proposta a um público	Apresentação final do Conselho

Fonte: Fregadolli e Barreto (2026a), com base em Brasil (2018).

6.6 Regras comuns de mediação e proteção

Os quatro manuais trazem o mesmo acordo de participação, explicado antes de abrir as cartas.

- Os casos são fictícios. Ninguém precisa contar experiência pessoal, mostrar o corpo, tocar outra pessoa ou representar violência.

- Participar pode ser falar, apontar, desenhar, ouvir ou passar. Não se dá nota à intimidade, à disposição de falar ou à escolha de pausar.
- Se surgir um relato real, o mediador interrompe a dinâmica, acolhe sem julgamento, não pede detalhes, não promete segredo absoluto e segue o fluxo de proteção (BRASIL, 1990; 2017).
- A cor sempre vem acompanhada de texto, código e forma, e a leitura pode ser compartilhada ou ampliada.
- Objetivos, recorte por etapa e materiais são apresentados às famílias antes da aplicação.

6.7 Situação de desenvolvimento

Os quatro jogos estão em protótipo editorial completo (edição 2.0, de 15 de outubro de 2026), com regras, conteúdo e exemplos de partida prontos para revisão e prova física. Por decisão das autoras, a produção final dos jogos será a última etapa do ecossistema. Ainda não foram aplicados com estudantes ou pacientes, e não há dados de eficácia.

Pesquisas sobre jogos sérios e programas escolares de prevenção mostram ganhos de conhecimento (ILSKENS et al., 2022; WALSH et al., 2015). Esses resultados orientam o desenho, mas não validam estes jogos. As próximas etapas são:

1. revisão de conteúdo pedagógico, de saúde e de proteção, por código de carta;

2. prova de uso com adultos, para regras, duração e componentes;
3. piloto com o público, com autorização e aprovação ética quando aplicáveis;
4. estudo de aprendizagem com casos equivalentes antes e depois;
5. revisão para escala: balanceamento, legibilidade e custo por unidade.

A proteção intelectual (marca, direito autoral, desenho industrial ou patente) depende de análise especializada antes da divulgação pública. Regras de jogo, isoladamente, não são patenteáveis (BRASIL, 1996, art. 10, VII).

7 Plataforma Corpo & Cuidado

A Plataforma (P18) reúne, em um só lugar, os materiais digitais do ecossistema. Ela foi publicada como página na internet, funciona no computador e no celular, nos modos claro e escuro, e o acesso é controlado pelo compartilhamento do link com as escolas assinantes.

A página tem cinco áreas: abertura com os personagens e os números do acervo; entrada por perfil, com um caminho sugerido para estudantes, educadores, famílias e gestão; biblioteca com busca, filtros e lista de favoritos; calendário anual; e informações sobre a linha editorial, as autoras, a editora e os canais de proteção.

Quadro 5 – Biblioteca da Plataforma Corpo & Cuidado

Item da biblioteca	Origem	Formato	Páginas
Cadernos do Estudante	P01 a P05	PDF	44 a 49 cada
Trilhas Interativas EF I, EF II e EM	P06 a P08	HTML	–
Curso de Formação de Educadores – 40h	P09	PDF	35
Guia Prático do Educador	P10	PDF	52
Livro do Facilitador	P11	PDF	80
Guia do Gestor Escolar	P12	PDF	55
Caderno de Protocolos e Fluxos	P13	PDF	59
Conversas em Casa	P14	PDF	41

Item da biblioteca	Origem	Formato	Páginas
Kit Cuidado Digital e trilha	P16	PDF + HTML	49
Kit Semana Escolar e cartazes	P17	PDF	53 + 4
Kit de Avaliação T0–T3	P19	PDF	49
Guia de Replicação	P20	PDF	37
Jogos P15-A a P15-D	P15	Em produção	–

Fonte: elaborado pelas autoras (2026).

As planilhas do P19 e do P20 são entregues às escolas e redes junto com os e-books. Numa próxima versão, a plataforma pode ganhar cadastro das escolas, área do educador com certificado do curso e vídeos curtos para as famílias.

8 Identidade visual e personagens

A marca Corpo & Cuidado tem paleta, mascote e personagens próprios, independentes do Lume, e acompanha o estudante do 1º ano ao Ensino Médio, conforme o Guia de Identidade Visual e Personagens, versão 2.0.

A assinatura é *Conhecer o corpo. Aprender a cuidar*. Os valores da marca são Conhecer, Respeitar e Cuidar, e o descritor visual é “Ecossistema Educacional”.

8.1 Cores e tipografia

Quadro 6 – Paleta da marca

Amostra	Cor	Código	Uso
	Rosa	#C95E8A	Nome da marca e destaques
	Bege dourado	#DABB8C	Curva externa do símbolo e detalhes
	Marfim	#FFF8EF	Fundo principal
	Rosa profundo	#6D344D	Títulos, rótulos e navegação

Fonte: Guia de Identidade Visual e Personagens Corpo & Cuidado (2026).

Nos livros e e-books, o texto usa Times New Roman 12 e os títulos, Times New Roman 16, nas cores rosa profundo e grafite. As capas usam DejaVu Sans. As trilhas e a plataforma usam Nunito nos títulos e Atkinson Hyperlegible no texto, fonte desenhada para facilitar a leitura. A marca precisa de uma área livre equivalente a 1/4 de sua altura e não deve ser reduzida a menos de 40 mm no impresso ou 180 px na tela.

8.2 A turma

São cinco protagonistas, cada um com uma versão por etapa (referências de 7, 9, 12, 14 e 17 anos), além do mascote Tato.

Figura 2 – A turma Corpo & Cuidado



Fonte: Guia de Identidade Visual e Personagens Corpo & Cuidado (2026).

Quadro 7 – Personagens

Personagem	Essência e traços fixos	Frase de voz e arco narrativo
Bia	Curiosidade que abre a conversa. Pele clara, sardas, cabelo ruivo ondulado; coral.	“Posso fazer uma pergunta?” Aprende a perguntar sem vergonha e a ouvir respostas diferentes.
Caio	Criatividade para pensar junto. Pele parda, cabelo castanho ondulado, óculos; lavanda.	“Vamos pensar nisso juntos?” Aprende a considerar as consequências antes de compartilhar algo.
Davi	Cooperação no cotidiano. Pele negra escura, cabelo crespo curto; damasco e ameixa.	“A gente pode se ajudar.” Aprende a reconhecer e comunicar o que sente.

Personagem	Essência e traços fixos	Frase de voz e arco narrativo
Nina	Ideias que viram ação. Ascendência japonesa, cabelo preto liso em corte chanel; ameixa.	“E se a gente tentar de outro jeito?” Aprende a lidar com mudanças de plano.
Malu	Expressão e participação. Pele negra castanha, tranças em coque, cadeira de rodas ameixa; coral e damasco.	“Minha ideia também conta.” Aprende a expressar necessidades e negociar decisões.
Tato (mascote)	Tatu de carapaça rosa. Quatro poses: Conhecer, Cuidar, Respeitar e Movimentar.	Frequente no EF I, pontual no EF II e discreto no Ensino Médio e nos materiais de adultos.

Fonte: Guia de Identidade Visual e Personagens Corpo & Cuidado (2026).

8.3 Linguagem visual por etapa

Os mesmos personagens permanecem; proporções, roupas, cenas e densidade de texto acompanham o público. Cada etapa tem um verbo e uma cor de faixa na capa:

- **1º e 2º anos – Descobrir** (faixa rosa): formas simples, uma ação por cena e participação da família.
- **3º ao 5º ano – Experimentar** (faixa bege dourado): cenas coletivas e hábitos de cuidado.
- **6º e 7º anos – Compreender** (faixa rosa claro): proporções de pré-adolescentes e diálogo entre pares.
- **8º e 9º anos – Refletir** (faixa rosa profundo): narrativas com decisões e composição mais sóbria.

- **Ensino Médio – Planejar** (faixa grafite): situações realistas, argumentos e projeto de vida.

Nas capas de 15 × 21 cm, a ordem de leitura é marca, etapa e ID, título e tema visual, com o selo “Caderno do Estudante”. Adultos aparecem como coadjuvantes em situações de escuta; os estudantes mantêm o protagonismo. Nos jogos, cor, nome e silhueta identificam cada personagem.

9 Padrão editorial

Toda unidade de caderno segue a mesma sequência de cinco momentos, para que o professor reconheça o formato em qualquer etapa. Cada momento tem um ícone fixo.

1. **Abrir** – história curta ou situação com os personagens.
2. **Conhecer** – conteúdo científico com ilustração didática.
3. **Refletir** – perguntas para conversa em grupo.
4. **Praticar** – atividade individual ou em dupla.
5. **Levar para casa** – bilhete ou atividade para a família.

Linguagem. Frases curtas e lúdicas no EF I; conversa direta no EF II; tom de jovem em formação no Ensino Médio. As partes do corpo têm seus nomes corretos, com cuidado e sem vulgaridade.

Ilustração. Ilustração editorial 2D, com a mesma turma em cinco versões por etapa. O corpo humano aparece sempre em esquema didático com legendas próprias, sem nudez realista.

Revisão. Três leituras antes da gráfica: técnica em saúde, pelas autoras; pedagógica, com base na BNCC; e de linha editorial, conferindo os princípios do capítulo 2. As referências seguem a ABNT.

Diagramação. Formato 15 × 21 cm; margens espelho (superior 2 cm, inferior 2 cm, interna 0, medianiz 2,5 cm, externa 1,5 cm); entrelinha 1,5 no texto e simples nas referências,

alinhadas à esquerda; fundo marfim; cabeçalhos alternados em páginas pares e ímpares; capa colorida, folha de rosto, páginas de editoração com ficha catalográfica e conselho editorial, e sumário.

Registro. Cada livro e e-book recebe ISBN, ficha catalográfica e registro de direitos autorais, como no Lume.

10 Produção, decisões e pendências

A produção seguiu a lógica prevista: primeiro o que define o conteúdo (cadernos), depois as trilhas e o que ensina e organiza (formação, gestão, famílias), e por último o que amplia (kits, plataforma, avaliação e replicação). Os jogos ficaram para a etapa final.

Quadro 8 – Situação da produção e páginas previstas e finais

ID	Produto	Previsto	Final	Situação
P01	Meu Corpo, Meu Cuidado	52 p.	44 p.	Concluído
P02	Crescendo com Cuidado	72 p.	49 p.	Concluído
P03	Puberdade: o Corpo em Transformação	76 p.	46 p.	Concluído
P04	Escolhas, Saúde e Projeto de Vida	88 p.	46 p.	Concluído
P05	Responsabilidade, Saúde e Futuro	96 p.	45 p.	Concluído
P06 a P08	Trilhas Interativas	–	5 trilhas, 40 paradas	Concluído
P09	Curso de Formação – 40h	200 p. (com P10)	35 p.	Concluído
P10	Guia Prático do Educador	(com P09)	52 p.	Concluído
P11	Livro do Facilitador	105 p.	80 p.	Concluído
P12	Guia do Gestor Escolar	77 p.	55 p.	Concluído
P13	Caderno de Protocolos e Fluxos	70 p.	59 p.	Concluído

ID	Produto	Previsto	Final	Situação
P14	Conversas em Casa	60 p.	41 p.	Concluído
P15-A a D	Jogos	468 cartas + manuais	–	Em produção (última etapa)
P16	Kit Cuidado Digital	120 p.	49 p. + trilha	Concluído
P17	Kit Semana Escolar	106 p.	53 p. + 4 cartazes	Concluído
P18	Plataforma	–	Página publicada	Concluído
P19	Kit de Avaliação T0– T3	94 p.	49 p. + planilha	Concluído
P20	Guia de Replicação	106 p.	37 p. + calculadora	Concluído

Fonte: elaborado pelas autoras (2026). As páginas finais incluem os elementos pré-textuais.

Os livros ficaram mais curtos do que a estimativa inicial porque o conteúdo foi escrito de forma direta, com tabelas e atividades objetivas. Se a editora desejar aproximar as obras das extensões previstas, os acréscimos sugeridos são: mais atividades por unidade nos cadernos; capítulo de casos de gestão no P12; módulos de cyberbullying, desinformação e bem-estar digital no P16; perguntas frequentes e famílias de crianças com deficiência no P14.

10.1 Decisões tomadas

- O Ensino Médio entrou na primeira versão (P05, P08 e P15-C).
- O 5º ano trata as primeiras mudanças da puberdade.
- Autoria e revisão técnica em saúde: Andrea Marques Vanderlei Fregadolli e Pauline Valois Lôbo Barreto.
- Personagens e identidade visual seguem o Guia de Identidade Visual e Personagens, versão 2.0.
- O ecossistema tem quatro jogos: Ateliê dos Cuidados, Conexões do Crescer, Conselho em Rede (jogo de cartas, sem tabuleiro) e Como Nascem os Cuidados, para consultório.
- O Curso de Formação (P09) e o Guia Prático (P10) foram publicados como livros separados.
- As trilhas e a plataforma foram publicadas como páginas na internet, privadas até o compartilhamento.
- O P19 e o P20 acompanham planilhas de cálculo.
- Os jogos (P15) serão produzidos por último.
- Edição pela Editora Quick Mind.

10.2 Pendências

- Produção dos quatro jogos (P15-A a P15-D) e sua inclusão na plataforma.

- Ficha catalográfica e ISBN de cada livro e e-book, a cargo da bibliotecária da editora.
- Revisão técnica final dos pontos sinalizados durante a produção: citações legais, eficácia dos métodos de prevenção, faixa etária da vacina contra o HPV, orientação de atendimento nas primeiras 72 horas, metas dos indicadores e caminhos de contratação pública.
- Substituição dos preços fictícios da calculadora do P20 pelos valores da proposta comercial.
- Especificação industrial dos jogos com a gráfica: laminação, faca, caixas e perfil de cor.
- Revisão especializada dos jogos e prova física antes do piloto.
- Análise de propriedade intelectual antes da divulgação pública.

Referências

BRASIL. Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente e dá outras providências. Brasília, DF: Presidência da República, 1990. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l8069.htm. Acesso em: 16 out. 2026.

BRASIL. Lei nº 9.279, de 14 de maio de 1996. Regula direitos e obrigações relativos à propriedade industrial. Brasília, DF: Presidência da República, 1996. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9279.htm. Acesso em: 16 out. 2026.

BRASIL. Lei nº 9.970, de 17 de maio de 2000. Institui o dia 18 de maio como o Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes. Brasília, DF: Presidência da República, 2000.

BRASIL. Lei nº 13.431, de 4 de abril de 2017. Estabelece o sistema de garantia de direitos da criança e do adolescente vítima ou testemunha de violência. Brasília, DF: Presidência da República, 2017. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2017/lei/l13431.htm. Acesso em: 16 out. 2026.

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, DF: MEC, 2018. Disponível em: <https://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em: 16 out. 2026.

BRASIL. Lei nº 13.709, de 14 de agosto de 2018. Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD). Brasília, DF: Presidência da República, 2018b. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2018/lei/l13709.htm. Acesso em: 16 out. 2026.

BRASIL. Lei nº 13.798, de 3 de janeiro de 2019. Acrescenta art. 8º-A à Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990, para instituir a

Semana Nacional de Prevenção da Gravidez na Adolescência. Brasília, DF: Presidência da República, 2019.

BRASIL. Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021. Lei de Licitações e Contratos Administrativos. Brasília, DF: Presidência da República, 2021b.

BRASIL. Lei nº 14.432, de 3 de agosto de 2022. Institui a campanha Maio Laranja. Brasília, DF: Presidência da República, 2022.

BRASIL. Lei nº 15.211, de 17 de setembro de 2025. Dispõe sobre a proteção de crianças e adolescentes em ambientes digitais (Estatuto Digital da Criança e do Adolescente). Brasília, DF: Presidência da República, 2025.

BRASIL. Lei nº 14.164, de 10 de junho de 2021. Altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, para incluir conteúdo sobre a prevenção da violência contra a mulher nos currículos da educação básica. Brasília, DF: Presidência da República, 2021a. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2019-2022/2021/lei/14164.htm. Acesso em: 16 out. 2026.

FREGADOLLI, A. M. V.; BARRETO, P. V. L. **Corpo & Cuidado**: dossiê técnico BNCC, ciência e proteção dos quatro jogos. Ed. 2.0. [S. l.]: Corpo & Cuidado, 2026a.

FREGADOLLI, A. M. V.; BARRETO, P. V. L. **Corpo & Cuidado**: manual de regras e mediação dos jogos. Ed. 2.0. [S. l.]: Corpo & Cuidado, 2026b.

GUIA de identidade visual e personagens Corpo & Cuidado. Versão 2.0. [S. l.]: Corpo & Cuidado, 2026.

ILSKENS, K. *et al.* An evidence map on serious games in preventing sexually transmitted infections among adolescents. **JMIR Serious Games**, v. 10, n. 1, e30526, 2022. DOI: 10.2196/30526.

WALSH, K. *et al.* School-based education programmes for the prevention of child sexual abuse. **Cochrane Database of Systematic Reviews**, n. 4, CD004380, 2015. DOI: 10.1002/14651858.CD004380.pub3.